

TERRA PLANA

Zeitschrift für Kultur, Geschichte, Tourismus und Wirtschaft

2 • 2022

Sarganserland, Werdenberg, Obertoggenburg, Fürstentum Liechtenstein, Bündner Herrschaft und Gaster



Fr. 19.–

Beseelt vom innigen Wunsch nach Freundschaft | «Kein schöneres Gebäude im ganzen Land» | Drei Flumser Autorennfahrer schreiben Geschichte | Kunst und Kur: Das Verletzliche sichtbar machen | Heinzelmännchen auf den Wanderwegen | Von einst über heute in die Zukunft | Maurice Steger: «Mit gefällt diese Aufbruchsstimmung» | «Etwas ist anders – aber was?»



3 Beseelt vom innigen Wunsch nach Freundschaft

Armando Bianco, Bad Ragaz

13 «Kein schöneres Gebäude im ganzen Land»

Reinhold Meier, Wangs

21 Drei Flumser Autorennfahrer schreiben Geschichte

Felix Hartmann, Vilters

31 Kunst und Kur: Das Verletzliche sichtbar machen

Silja Lippuner, Murg

39 Heitzelmännchen auf den Wanderwegen

Christiana Sutter, Unterwasser

47 Von einst über heute in die Zukunft

Guido Städler, Walenstadt

53 Maurice Steger: «Mit gefällt diese Aufbruchsstimmung»

Georg Rudiger, Klosters

57 «Etwas ist anders – aber was?»

Nadine Bantli, Sargans

Impressum

Zeitschrift für Kultur, Geschichte, Tourismus und Wirtschaft. Verbreitungsgebiet: Sarganserland, Werdenberg, Obertoggenburg, Gaster, Bündner Herrschaft und Fürstentum Liechtenstein.
ISSN 0257-6686

52. Jahrgang
Auflage: 1282 (WEMF-verbreitete Auflage)

Erscheinungsweise: 4 x pro Jahr:
Ende März, Juni, September, Dezember
Abo-Service:
Abo: Fr. 64.– pro Jahr, Einzelnummer: Fr. 19.–
Sarganserländer Druck AG, 8887 Mels

Zeughausstrasse 50, Postfach 34
E-Mail: abonnemente@sarganserlaender.ch

Herausgeber, Verlag und Produktion:
Sarganserländer Druck AG, 8887 Mels
Tel. 081 725 32 32, Fax 081 725 32 30
E-Mail: terraplana@sarganserlaender.ch

Redaktion: Susan Rupp

Verlag: Thomas Ambühl

Inserate:
Mediaservice, 8887 Mels, Tel. 081 725 32 65
E-Mail: mediaservice@sarganserlaender.ch

Die in dieser Zeitschrift publizierten Artikel und Inserate dürfen von Dritten weder ganz noch teilweise kopiert, bearbeitet oder sonst wie verwertet werden. Ausgeschlossen ist insbesondere auch eine Einspeisung auf Online-Dienste. Jeder Verstoß gegen dieses Verbot wird rechtlich verfolgt.

Titelbild:

Alpen-Kurort mit Blick auf die Churfürsten: Die Tradition des Kurens erlebte im 19. Jahrhundert ihren Höhepunkt. In Europa – und auch in der Sarganserländer Bergwelt (Bild). Menschen aus aller Herren Länder suchten mittels Bade-, Luft- oder Molkenkur einen sanften Weg, gesund zu bleiben oder sich zu erholen. Mehr dazu ab Seite 31.
Bild ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv